

Matplotlib 的 Artist

Guangyao Zhao

2023-05-01

Contents

面向对象的 API 接口	1
Pyplot	2
Matplotlib	3
图中一切皆为 Artist	5
fig.legend and ax.legend	7
Axes	9

```
1 import matplotlib.pyplot as plt  
2 import numpy as np
```

面向对象的 API 接口

这是最为推荐的风格，一般以 `fig, ax = plt.subplots()` 或其它等价的语句开头，后跟 `ax.plot()`, `ax.imshow()` 等。实际上，这里的 `fig` 和 `ax` 就是 `Artist`。下面是几个最简单的例子：

```
1 fig, ax = plt.subplots()  
2 ax.plot(x,y)
```

```
1 fig = plt.figure()  
2 ax = fig.add_subplot(1,1,1)  
3 ax.plot(x, y)
```

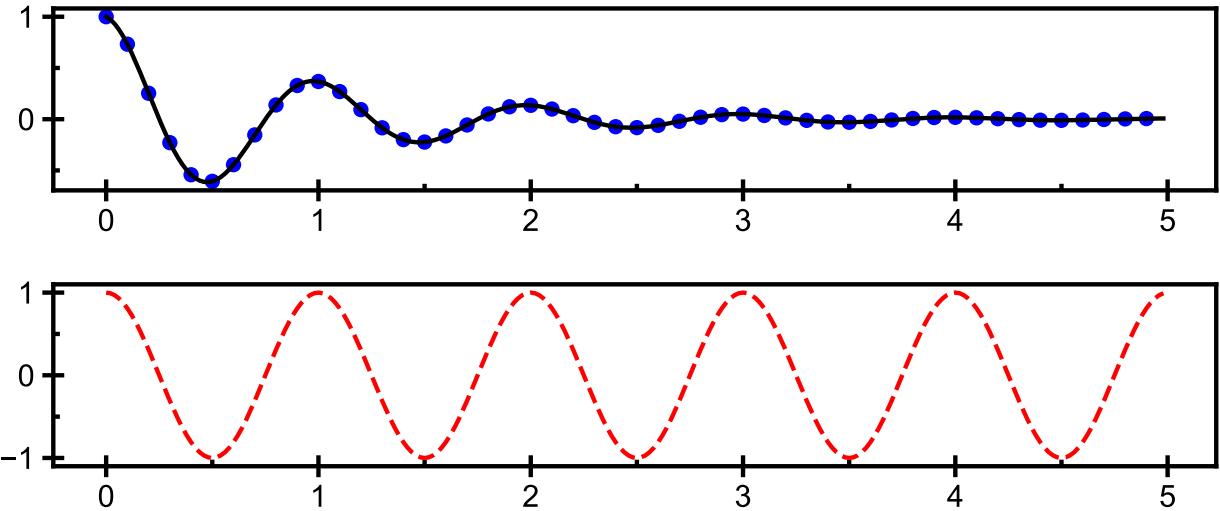
有些教程会用 `fig = plt.gcf()` 和 `ax = plt.gca()`，当你从 Pyplot 接口切换到面向对象接口时确实应该这么写，但有些纯 Pyplot 风格的代码里还写些无意义的 `ax = plt.gca()`，这显然是无脑从面向对象代码里抄过来的。如果有意切换接口，那么使用 `plt.gcf()` 和 `plt.gca()` 并不是什么坏事。考虑到隐式切换可能会迷惑初学者，绝大部分情况下从一开始就显式地使用 `plt.subplots()` 或 `fig.add_subplot()` 就是最好的做法。

Pyplot

这是一种 matlab 用户熟悉的画面：

```
1 # https://matplotlib.org/stable/tutorials/introductory/pyplot.html
2 def f(t):
3     return np.exp(-t) * np.cos(2 * np.pi * t)
4
5
6 t1 = np.arange(0.0, 5.0, 0.1)
7 t2 = np.arange(0.0, 5.0, 0.02)
8
9 plt.figure(1)
10 plt.subplot(211)
11 plt.plot(t1, f(t1), "bo", t2, f(t2), "k")
12 plt.tick_params(axis="both", which="major", direction="inout")
13
14 plt.subplot(212)
15 plt.plot(t2, np.cos(2 * np.pi * t2), "r--")
16 plt.tick_params(axis="both", which="major", direction="inout")
17 plt.show()
```

刚开始的时候你可能会觉得这种风格非常简单，因为不需要考虑你正在操作哪个对象，而只需要知道你正处于哪个”状态”，因此这种风格又被称作”状态机”。这里”状态”的意思是目前你在哪张图（figure）和哪张子图（subplot）里。正如你在 Pyplot tutorial 里看到的，如果你的图不是很特别复杂的话，这种风格能给出不错的效果。虽然 Pyplot 接口提供了许多函数来设置图片，但你可能不到一会儿就会发现这些功能还不够用，具体时间取决于你想要的效果，也许不到几小时、几天、几个月就会这样（当然运气好的话你不会碰到问题）。到了这一阶段你就需要转到面向对象接口了，这也是我推荐从一开始就使用面向对象接口的原因之一。不过当你需要快速验证或只想画点草图时，Pyplot 还是有挺有用的。



Matplotlib

在网上搜索几次后，你会注意到 matplotlib 有一个层级结构，由通常叫做 fig 和 ax 的东西组成：

实际上，图中这三个组件是被称为”容器”的特殊 Artist (Tick 是第四种容器)，我们后面还会再谈到容器。透过这种层级结构，前面举的简单例子会显得更加清晰：

```
1 fig, ax = plt.subplots() # 创建 Figure 和属于 fig 的 Axes
```

```
1 fig = plt.figure() # 创建 Figure
2 ax = fig.add_subplot(1,1,1) # 创建属于 fig 的 Axes
```

进一步查看 fig 和 ax 的属性能加深我们对层级结构的理解：

```
1 fig = plt.figure()
2 ax = fig.add_subplot(1,1,1) # 创建一个空的绘图区域
3 ax.tick_params(axis="both", which="major", direction="inout")
4 print('fig.axes:', fig.axes)
5 print('ax.figure:', ax.figure)
6 print('ax.xaxis:', ax.xaxis)
7 print('ax.yaxis:', ax.yaxis)
8 print('ax.xaxis.axes:', ax.xaxis.axes)
9 print('ax.yaxis.axes:', ax.yaxis.axes)
10 print('ax.xaxis.figure:', ax.xaxis.figure)
11 print('ax.yaxis.figure:', ax.yaxis.figure)
```

Figure

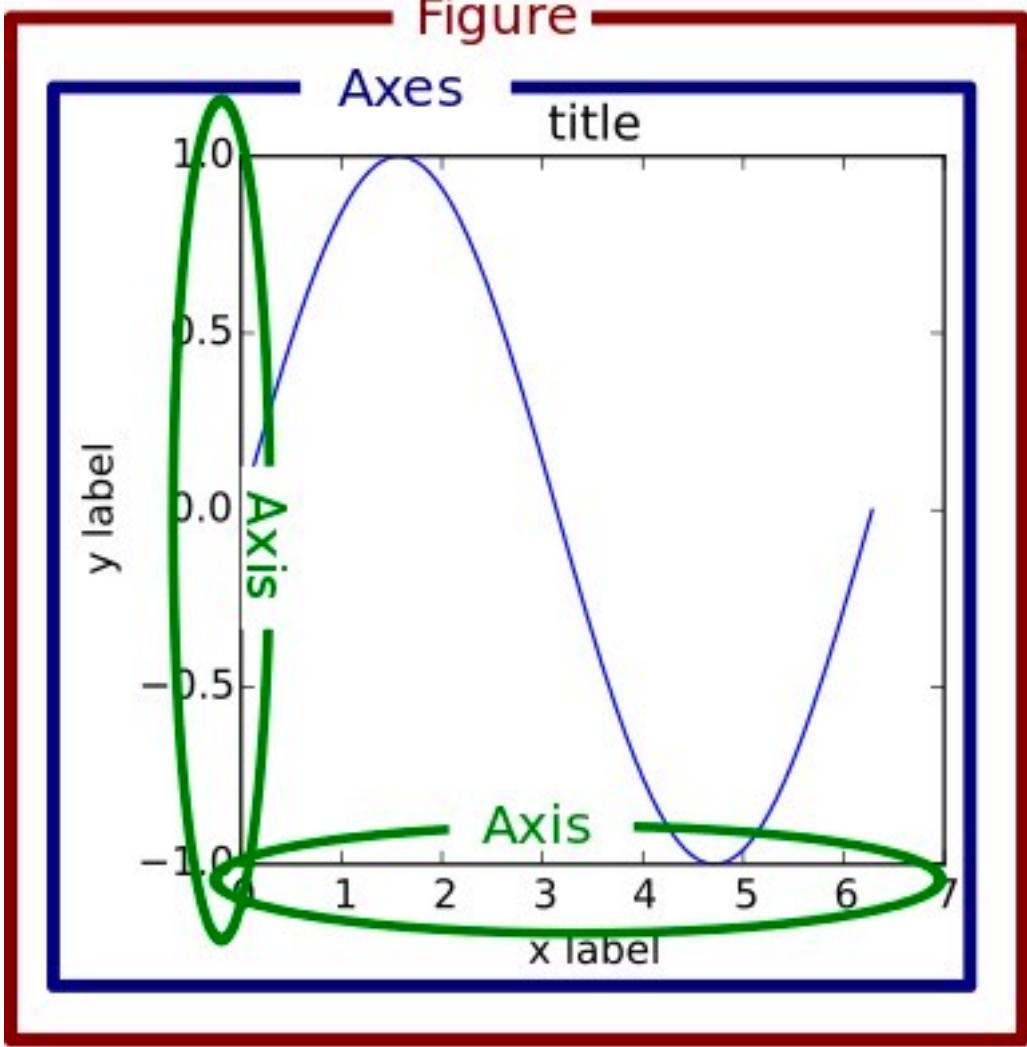


Fig. 1: Matplotlib 层级结构

```
12 print('fig.xaxis:', fig.xaxis)
13 fig.axes: [
```

```
23 <ipython-input-21-b9f2d5d9fe09> in <module>()
24     9 print('ax.xaxis.figure:', ax.xaxis.figure)
25    10 print('ax.yaxis.figure:', ax.yaxis.figure)
26 -----> 11 print('fig.xaxis:', fig.xaxis)
27
28 AttributeError: 'Figure' object has no attribute 'xaxis'
```

根据这些结果我们可以归纳以下几条关于 Figure、Axes 和 Axis 层级结构的规则：

- Figure 知道 Axes，但不知道 Axis。
- Axes 同时知道 Figure 和 Axis。
- Axis 同时知道 Axes 和 Figure。
- Figure 可以容纳多个 Axes，因为 fig.axes 是一个由 Axes 组成的列表。
- Axes 只能属于一个 Figure，因为 ax.figure 不是列表。
- 基于类似的理由，Axes 只能有一个 XAxis 和一个 YAxis。
- XAxis 和 YAxis 只能属于一个 Axes，因而也只能属于一个 Figure。

图中一切皆为 Artist

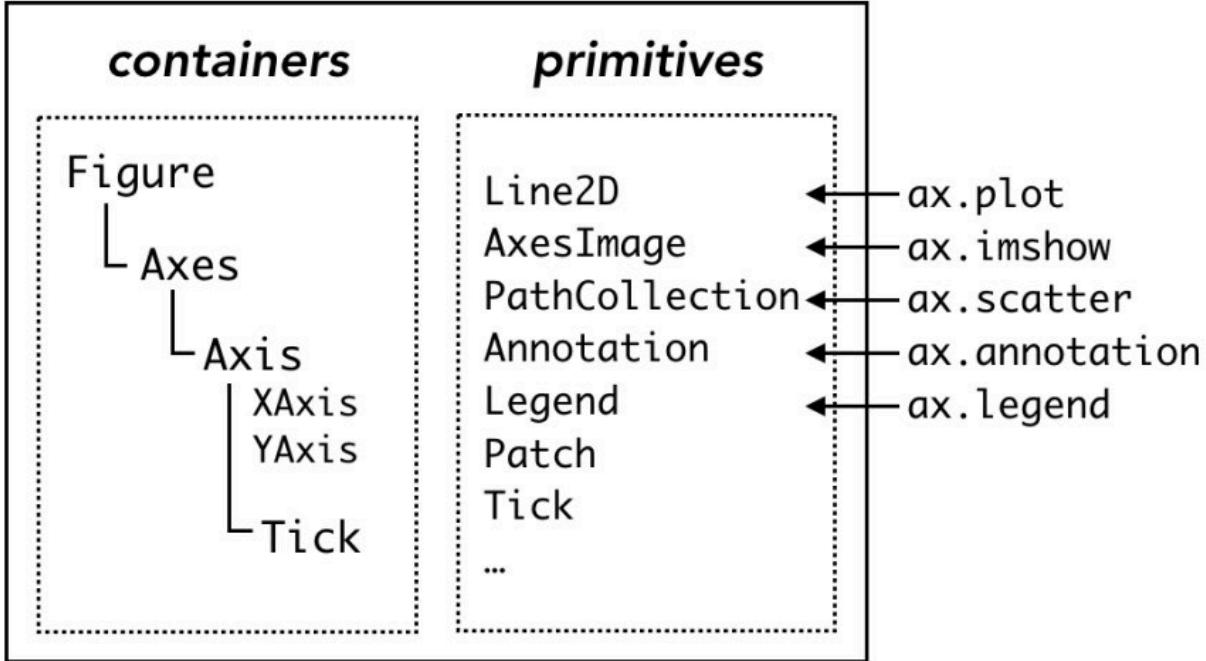
目前 Usage Guide 里并没有放解释层级结构的图，而是放了一张名为“剖析一张图 (Anatomy of a figure)“的示意图，同样信息量十足，阐述了一张图所含的全部组件。

从代表数据的线条和点到 X 轴的小刻度和文本标签，图中每个组件都是一个 Artist 对象。Artist 分为容器 (container) 和图元 (primitive) 两种类型。正如我在上一节写到的，matplotlib 层级结构的三个组件——Figure、Axes 和 Axis 都是容器，可以容纳更低一级的容器和复数个图元，例如由 ax.plot 创建的 Line2D、ax.scatter 创建的 PathCollection，或 ax.annotate 创建的 Text。事实上，连刻度线和刻度标签都是 Line2D 和 Text，并且隶属于第四种容器 Tick。

容器有许多存放各种图元的“盒子”（技术层面上就是 Python 列表），例如刚实例化的 Axes 对象 ax 会含有一个空列表 ax.lines，常用的 ax.plot 命令会往这个列表里添加一个 Line2D 对象，并在后台静默地进行相关设置。

```
1 x = np.linspace(0, 2 * np.pi, 100)
2
3 fig = plt.figure()
4 ax = fig.add_subplot(1, 1, 1)
5 ax.tick_params(axis="both", which="major", direction="inout")
```

Artist



primitives

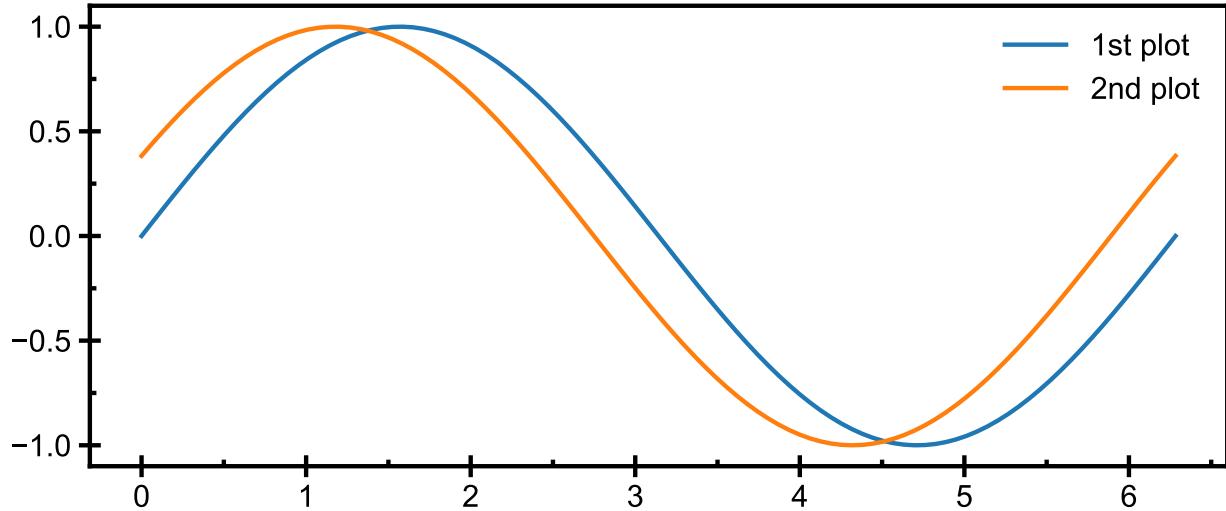
- `Line2D`
- `AxesImage`
- `PathCollection`
- `Annotation`
- `Legend`
- `Patch`
- `Tick`
- ...

← `ax.plot`
← `ax.imshow`
← `ax.scatter`
← `ax.annotation`
← `ax.legend`

Fig. 2: Artist

```
6 print("ax.lines before plot:\n", ax.lines) # 空的
7 (line1, ) = ax.plot(x, np.sin(x), label="1st plot") # 往 ax.lines 里加 Line2D
8 print("ax.lines after 1st plot:\n", ax.lines)
9 (line2, ) = ax.plot(x, np.sin(x + np.pi / 8), label="2nd plot") # 再加一个 Line2D
10 print("ax.lines after 2nd plot:\n", ax.lines)
11 ax.legend()
12 print("line1:", line1)
13 print("line2:", line2)
```

```
ax.lines before plot:
<Axes.ArtistList of 0 lines>
ax.lines after 1st plot:
<Axes.ArtistList of 1 lines>
ax.lines after 2nd plot:
<Axes.ArtistList of 2 lines>
line1: Line2D(1st plot)
line2: Line2D(2nd plot)
```



接下来概述一下这四种容器：

Figure 属性	描述
<code>fig.axes</code>	含有 Axes 实例的列表 (包括 Subplot)
<code>fig.patch</code>	用作 Figure 背景的 Rectangle 实例
<code>fig.images</code>	含有 FigureImages 补丁 (patch) 的列表——用于显示 raw pixel
<code>fig.legend</code>	含有 Figure Legend 实例的列表 (区别于 Axes.legend)
<code>fig.lines</code>	含有 Figure Line2D 实例的列表 (很少用到, 详见 Axes.lines)
<code>fig.patches</code>	含有 Figure 补丁的列表 (很少用到, 详见 Axes.patches)
<code>fig.texts</code>	含有 Figure Text 实例的列表

复数名的属性是列表，而单数名的则代表单个对象。值得注意的是属于 Figure 的 Artist 都默认使用 Figure 坐标，它可以通过 `Transforms` 转换为 Axes 或数据的坐标，不过这个话题就超出本文的范围了。

`fig.legend` and `ax.legend`

通过 `fig.legend` 方法可以添加图例 (legend)，而 `fig.legends` 就是用来装这些图例的“盒子”。你可能会说“这有什么用？我们已经有了 `ax.legend` 啊。”区别在于二者的作用域不同，`ax.legend` 只会从属于 `ax` 的 Artist 里收集标签 (label)，而 `fig.legend` 会收集 `fig` 旗下所有 Axes 里的标签。举个例子，当你用 `ax.twinx` 画图时，单纯调用 `ax.legend` 只会创建出两个独立的图例，这通常不是我们想要的效果，这时 `fig.legend` 就派上用场了。

```

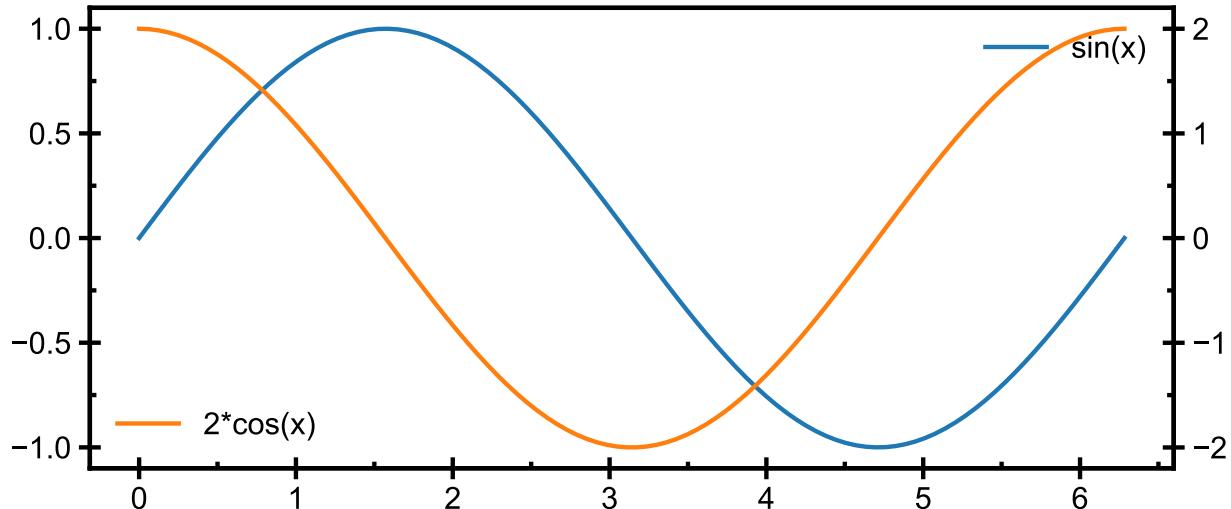
1 x = np.linspace(0, 2 * np.pi, 100)

2

3 fig = plt.figure()
4 ax = fig.add_subplot(111)
5 ax.plot(x, np.sin(x), label="sin(x)")
6 ax.tick_params(axis="both", which="major", direction="inout")
7 ax1 = ax.twinx()
8 ax1.plot(x, 2 * np.cos(x), c="C1", label="2*cos(x)")
9 ax1.tick_params(axis="both", which="major", direction="inout")
10 # cf. 'CN' 形式的记号
11 # https://matplotlib.org/stable/tutorials/colors/colors.html#cn-color-selection
12
13 ax.legend()
14 ax1.legend()

```

<matplotlib.legend.Legend at 0x127baae80>



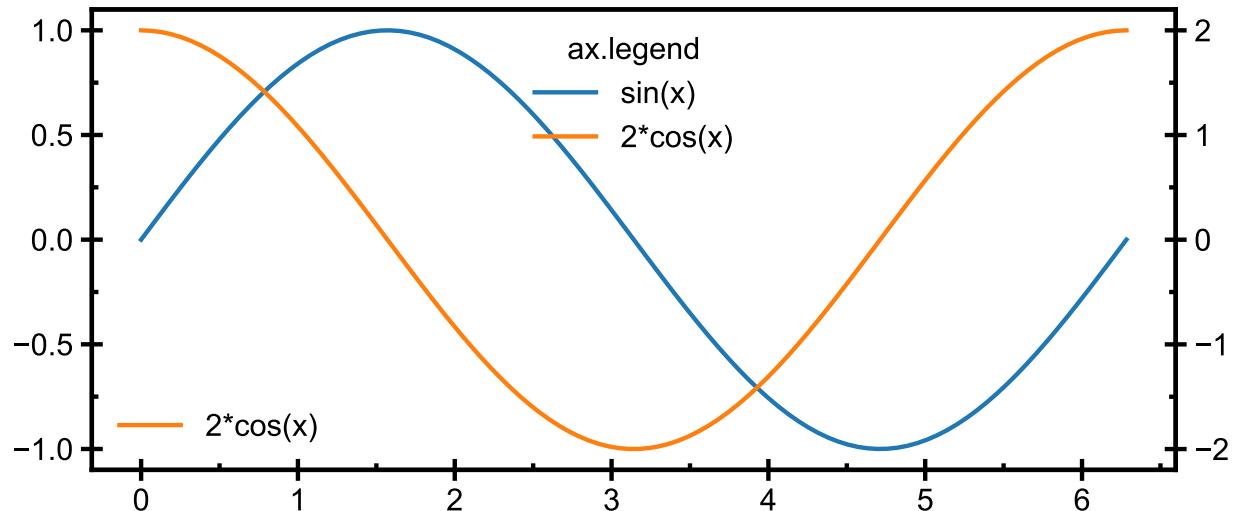
将两个图例合并在一起的经典技巧是，把两个 Axes 的图例句柄 (handle) 和标签组合起来：

```

1 # 在另一个 notebook 里执行这部分以显示更新后的图像
2 handler, label = ax.get_legend_handles_labels()
3 handler1, label1 = ax1.get_legend_handles_labels()
4 ax.legend(handler + handler1,
5           label + label1,

```

```
6     loc="upper center",
7     title="ax.legend")
8 # ax1.legend 创建的图例仍然存在
9 fig
```



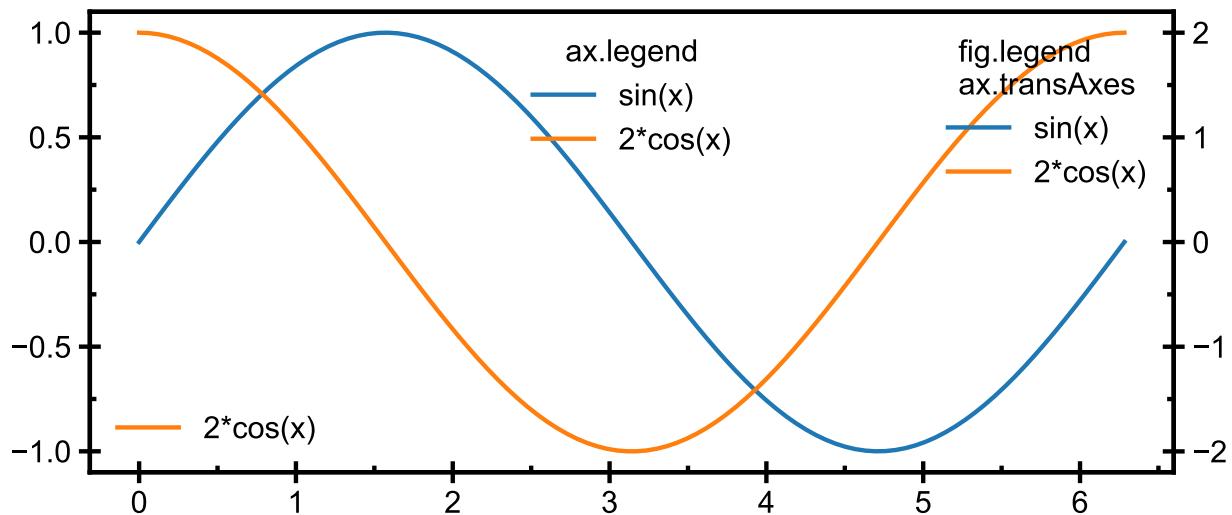
这个需求可以通过不给参数直接调用 `fig.legend` 来轻松解决。图例的位置默认使用 Figure 坐标, 想把图例放在绘图框里面时会不太方便, 你可以指定 `bbox_transform` 关键字改用 Axes 坐标:

```
1 fig.legend(
2     loc="upper right",
3     bbox_to_anchor=(1, 1),
4     bbox_transform=ax.transAxes, # 转换坐标系
5     title="fig.legend\nax.transAxes",
6 )
7 fig
```

Axes

`matplotlib.axes.Axes` 是 `matplotlib` 体系的核心。

这句话出自 [Artist tutorial](#), 说的非常正确, 因为在 `matplotlib` 中数据可视化的重要部分都是由 `Axes` 的方法完成的。



Axes 属性	描述
<code>ax.artists</code>	含有 Artist 实例的列表
<code>ax.patch</code>	用作 Axes 背景的 Rectangle 实例
<code>ax.collections</code>	含有 collection 实例的列表
<code>ax.images</code>	含有 AxesImage 实例的列表
<code>ax.legends</code>	含有 Legend 实例的列表
<code>ax.lines</code>	含有 Line2D 实例的列表
<code>ax.patches</code>	含有 Patch 实例的列表
<code>ax.texts</code>	含有 Text 实例的列表
<code>ax.xaxis</code>	<code>matplotlib.axis.XAxis</code> 实例
<code>ax.yaxis</code>	<code>matplotlib.axis.YAxis</code> 实例

常用的 `ax.plot` 和 `ax.scatter` 等命令被称为“辅助方法 (helper methods)”，它们会将相应的 Artist 放入合适的容器内，并执行其它一些杂务。

辅助方法	Artist	容器
<code>ax.annotate</code>	<code>Annotate</code>	<code>ax.texts</code>
<code>ax.bar</code>	<code>Rectangle</code>	<code>ax.patches</code>
<code>ax.errorbar</code>	<code>Line2D & Rectangle</code>	<code>ax.lines & ax.patches</code>
<code>ax.fill</code>	<code>Polygon</code>	<code>ax.patches</code>
<code>ax.hist</code>	<code>Rectangle</code>	<code>ax.patches</code>
<code>ax.imshow</code>	<code>AxesImage</code>	<code>ax.images</code>
<code>ax.legend</code>	<code>Legend</code>	<code>ax.legends</code>

辅助方法	Artist	容器
ax.plot	Line2D	ax.lines
ax.scatter	PathCollection	ax.collections
ax.text	Text	ax.texts

下面这个例子展示了 ax.plot 和 ax.scatter 分别将 Line2D 和 PathCollection 对象添加到对应列表里的过程：

```

1 x = np.linspace(0, 2 * np.pi, 100)

2

3 fig = plt.figure()
4 ax = fig.add_subplot(1, 1, 1)
5 print("ax.lines before plot:\n", ax.lines) # 空的 Axes.lines
6 (line1, ) = ax.plot(x, np.sin(x), label="1st plot") # 把 Line2D 加入 Axes.lines
7 print("ax.lines after 1st plot:\n", ax.lines)
8 (line2, ) = ax.plot(x, np.sin(x + np.pi / 8), label="2nd plot") # 加入另一条 Line2D
9 print("ax.lines after 2nd plot:\n", ax.lines)

10

11 print("ax.collections before scatter:\n", ax.collections)
12 scat = ax.scatter(x, np.random.rand(len(x)),
13                     label="scatter") # 把 PathCollection 加入 Axes.collections
14 print("ax.collections after scatter:\n", ax.collections)
15 ax.legend()
16 print("line1:", line1)
17 print("line2:", line2)
18 print("scat:", scat)
19 ax.set_xlabel("x value")
20 ax.set_ylabel("y value")
21 ax.tick_params(axis="both", which="major", direction="inout")

```

```

ax.lines before plot:
<Axes.ArtistList of 0 lines>
ax.lines after 1st plot:
<Axes.ArtistList of 1 lines>
ax.lines after 2nd plot:
<Axes.ArtistList of 2 lines>

```

```
ax.collections before scatter:  
<Axes.ArtistList of 0 collections>  
ax.collections after scatter:  
<Axes.ArtistList of 1 collections>  
line1: Line2D(1st plot)  
line2: Line2D(2nd plot)  
scat: <matplotlib.collections.PathCollection object at 0x127b71130>
```

